

NOTA INFORMATIVA

PACO PÉREZ VALENCIA PRESENTA LA EXPOSICIÓN "DIBUJOS SALVAJES" EN LA FUNDACIÓN VALENTÍN DE MADARIAGA

El artista y escenógrafo reúne un conjunto de más de 80 dibujos y piezas, muchas de ellas inéditas, que son una síntesis de una obra política, directa, subversiva y comprometida con unos ideales que siempre han convivido con él.

Viernes, 23 de enero de 2015. El próximo domingo 25 de enero el artista y escenógrafo, director de la Universidad Emocional, Paco Pérez Valencia, presenta su exposición "Dibujos Salvajes" en la Fundación Valentín Madariaga durante la celebración de la quinta edición de "New Year Brunch", un encuentro organizado por la asociación Sculpture Network en torno al arte tridimensional.

A través de más de 80 dibujos realizados sobre papel y telas de algodón, algunos de ellos inéditos, el artista realiza una síntesis de una obra política, directiva, subversiva y comprometida con unos ideales que siempre han convivido con él. El formato de esta obra recuerda a los pasquines políticos del siglo XIX, tan arraigados en la cultura popular de cambios sociales. Dibujos, por primera vez figurativos, regados con textos que hacen referencia a los intelectuales y sus silencios, a los políticos, a la cultura, al teatro, a Pasolini, a Camus y hasta la misma poesía.

Cada pieza de "Dibujos Salvajes" es un grito duro, sin paliativos, de todo cuanto rodea al artista como ser humano. A partir de los dibujos y sus eslóganes provocadores, Paco Pérez pretende que el espectador reflexione y se cuestione muchas cosas. Son obras que dialogan entre sí con más de 20 años de diferencia. Dibujos que, en definitiva, hablan los temas que siempre han interesado al artista: la falta de humildad, la insatisfacción, la violencia gratuita, el papel de los intelectuales de hoy, la muerte, la injusticia, la solidaridad...

"Dibujos salvajes" permanecerá expuesta en la Fundación Valentín de Madariaga durante las próximas tres semanas.

Sobre Paco Pérez Valencia

Paco Pérez Valencia (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, 1969) es artista y museógrafo. Especialista en lenguajes artísticos contemporáneos, es un destacado innovador de la práctica expositiva de nuestro país, siendo uno de los más destacados expertos a nivel nacional en el ámbito de la museografía. Desde 2010 dirige el Instituto Internacional de Investigación, Estudios Técnicos y Emocionales, SL., un proyecto de innovación en la gestión empresarial más conocido como La Universidad Emocional. Ha publicado



diversos ensayos y textos sobre arte e inteligencia emocional, y habitualmente imparte charlas y seminarios especializados a directivos de empresas e instituciones.

Para más información y contactos: Laura Estévez Tél. 695 532 854