**NOTA DE PRENSA**

**Espacio EXZéntrico**

**aCCidental: cuando la obra de arte proviene de experimentar con el azar y la naturaleza**

**Hasta el 15 de junio, Espacio EXZéntrico (C/ Virgen de la Victoria, 12) acoge el resultado de una singular *action painting* al aire libre en plena naturaleza de la Serranía de Ronda de dos artistas, Elena Camacho y Marta Bernad, que integran sus estilos y se contagian entre sí en obras producidas de forma conjunta.**

**Sevilla, 09 de mayo de 2024.** La introducción del elemento del azar para la construcción de la obra tiene grandes ejemplos en la historia del arte, especialmente en la contemporánea. Con él se busca la introducción del hecho fortuito en la construcción de la obra, a partir de la experimentación con los materiales y el proceso creativo, y desde un planteamiento performativo y con una dimensión de exploración y juego. Entre los artistas que más profundizaron en ello se encuentran Jackson Pollock, Mark Rothko o Willem de Kooning, todos ellos adscritos a la tendencia conocida como *action painting*. Las artistas Elena Camacho y Marta Bernad muestran ahora en **aCCidental**, la exposición que hasta el próximo 15 de junio estará en **Espacio EXZéntrico** de Sevilla (C/ Virgen de la Victoria, 12), el resultado de una singular *action painting* realizada al aire libre en el corazón de la Serranía de Ronda.

La muestra, comisariada por **Inma Puchal**, propone una treintena de trabajos en técnica mixta sobre madera y sobre lienzo que son el resultado de un trabajo colaborativo, basado en la producción conjunta, y donde lo accidental juega un importante papel. De ahí el nombre de la exposición, que también resulta singular por su forma de mostrarse en la galería de Espacio EXZéntrico.

En esta producción conjunta ambas artistas proponen una muestra de identidad propia a través de la libertad creativa y la empatía pictórica que desempeñan entre ellas. Esto hace que cada pieza tenga una apariencia especial. Como dice Elena Caranca, gestora cultural, “los riegos que asumen los artistas los advierte el espectador. Muchos lo denominamos el `efecto wow´”.

La acción pictórica que se exhibe en **Espacio EXZéntrico** fue realizada en los campos aledaños a Gaucín, uno de los pueblos blancos de la serranía de Ronda, buscando también incorporar a la propia obra los materiales orgánicos propios del terreno. Al mismo tiempo, quedará expuesto trabajo individuales por parte de cada una de las artistas.

**Las artistas: Elena Camacho y Marta Bernad**

**Elena Camacho** estudió Publicidad y Relaciones Públicas, y comenzó́ a pintar regularmente durante sus 7 años en Santiago de Chile. Siempre se ha sentido atraída por el arte y la decoración.

La pintura es la forma de expresión de Elena, una forma de meditación, una manera de conectar con su interior. Ve el arte como una forma de intercambio, de ofrecer belleza y sentimientos al público en general. Su amor por América Latina, así como su pasión por la Costa del Sol, han inspirado muchas de sus obras.

Le gusta experimentar con diferentes materiales como telas y texturas que ella misma elabora con materiales de construcción; y sobre todo le gusta disfrutar del proceso sin saber ni cómo ni cuando terminará la obra. Su principal fuente de inspiración la encuentra en la naturaleza, el mar y en sus viajes por el mundo.

**Marta Bernad** empieza a pintar y formarse en dibujo, pintura y artes plásticas a los 9 años, en la academia Atrium, donde continuará con su formación artística durante 12 años formándose en múltiples técnicas. Tras ese periodo prosigue con su proceso creativo de manera autodidacta hasta la actualidad.

Es una mujer polifacética. Licenciada en Derecho y Máster en Creatividad publicitaria, Diseño y Comunicación y Gestora Cultural, se inspira en la naturaleza y los elementos que la conforman, desarrollando un lenguaje en donde la armonía del color y las texturas se desenvuelven en el lienzo. Un trabajo plástico que se desarrolla a través del juego y la experimentación. Una obra abstracta que transmite vida y energía.

Actualmente reside en Estepona donde tiene su estudio de pintura y, además, dirige su propio proyecto, Al Aire Libra, dedicado a la creación y gestión de proyectos artísticos. Durante el calendario expositivo, se han planteado diferentes eventos artísticos-culturales alrededor de esta muestra colectiva, como una visita guiada + explicación del proyecto el jueves 9 de mayo a las 19.30 o un Accidental Live Painting Show, una obra en directo sobre la creación de la exposición, el jueves 6 de junio a las 19.30.

**Horario de exposición:**

LUNES: 10:00 A 14:30.H

MARTES A VIERNES: 10:00 A 14:30 – 17:30 A 20:30.H

SÁBADO: 11.00 A 14:30.H

DOMINGO: CERRADO

Correo electrónico: [exzentrico@deinmestudio.com](mailto:exzentrico@deinmestudio.com)

Teléfono de contacto: 954 6767 114 – 670 616 691