*Ciclo ‘Caló Flamenco a la Fiesta de la Bulería’*

**NOTA DE PRENSA / FOTOGRAFÍAS**

**‘ENTRE MIS MANOS’, EL TESORO GUITARRÍSTICO DEL ARTISTA JEREZANO MANUEL VALENCIA, CLAUSURA CON ÉXITO EL II FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA**

* **Manuel Cerpa recoge, antes del recital, el premio como ganador del concurso de guitarra Javier Molina, incluido dentro del evento**

**Jerez, 7 de julio de 2019.** Manuel Valencia debutó hace nueve años como solista y sigue sorprendiendo a propios y extraños con su toque cada vez más prodigioso y magistral. El artista jerezano clausuró, con un recital de hora y cuarto, el II Festival Internacional de la Guitarra Flamenca de Jerez, celebrado en los Claustros de Santo Domingo y dentro de la programación de ‘Caló Flamenco a la Fiesta de la Bulería’. Con buena entrada de público, Valencia fue desenrollando los tesoros de *Entre mis manos*, su primer trabajo discográfico y con el que ya se muestra como un guitarrista consagrado y uno de los mejores talentos de su generación.

El ganador del Giraldillo de la Bienal de Flamenco como artista revelación en 2014, ha contado con la colaboración de varios compañeros durante su concierto: Carlos Merino a la percusión, Ricardo Piñero al bajo y su compadre David Carpio como invitado al cante, dejando grandes destellos de su pureza vocal durante la velada. Como aliciente del concierto, el guitarrista del barrio de La Asunción ha desvelado algunas de las piezas del que será su segundo disco en solitario, que aunque todavía está en estado embrionario, sí tiene ya perfilado. “Mi idea es ponerme con él a final de año, una vez que finalicen todos los festivales de verano, porque afortunadamente tengo mucho trabajo”, aseguraba hace unos días.

Antes del recital de Manuel Valencia, el joven guitarrista de Chipiona Manuel Cerpa ha obtenido el primer premio en la edición del Concurso de Guitarra Javier Molina, enmarcado dentro del II Festival Internacional de la Guitarra Flamenca de Jerez y cuya final se desarrolló en la noche del pasado jueves en la Peña Flamenca Buena Gente. El ganador del concurso, según un jurado compuesto por Paco Cepero, José Quevedo ‘Bolita, Santiago Lara y el propio Manuel Valencia, ofreció, tras recoger el galardón —1.200 euros en metálico y una guitarra de artesanía del luthier Javier Mejías Gómez valorada en 4.000 euros— unas pinceladas como *telonero* del propio Valencia.

**Caló Flamenco a la 52 Fiesta de la Bulería**

Organizado por Fundarte, Fundación Cultural Universitaria de las Artes de Jerez, tendrá durante los meses del periodo estival. La actual edición se celebra desde el 5 de julio al 24 de agosto de 2019.

El festival veraniego de Jerez se ha consolidado como una oferta cultural de primer nivel, con 200 artistas y más de 20 espectáculos, en destacados escenarios y espacios patrimoniales, con la participación de diferentes generaciones de artistas. En la presente edición, Caló Flamenco ha renovado su apuesta por músicas de raíz, con el flamenco como principal eje vertebrador. Con una oferta de grandes y pequeños formatos pensada para todos los públicos.

La presente edición incluye cinco ciclos diferenciados y con personalidad propia: Noches de Bohemia, Viernes Flamencos y Músicas Improvisadas, además del mencionado Festival Internacional de la Guitarra Flamenca. Todos ellos tendrán lugar en escenarios como el Patio de San Fernando del Alcázar de Jerez, los Claustros de Santo Domingo y el Museo Arqueológico de la ciudad.

**Próximas citas**

Caló Flamenco 2019 proseguirá el 10 de julio con el espectáculo MIMA (Músicas Improvisadas en el Museo Arqueológico) con Luis de Perikín y Alaia, y el 12 de julio en los Viernes Flamencos, con Felipa del Moreno y el espectáculo “Jerezaneando”.

Al día siguiente, 13 de julio, en los encuentros flamencos Noches de Bohemia, intervendrá Javier Ruibal, quien presentará “Paraísos mejores”.

La programación continuará durante el resto del mes de julio y agosto hasta su culminación el 24 de agosto, en la 52 Fiesta de la Bulería de Jerez, uno de los festivales flamencos más antiguos de España que, en esta edición, estará dedicado a la mujer. Además de tres espectáculos bajo la dirección de primeras figuras femeninas del arte jondo, contará con flashmob, exposiciones y actividades, zoco flamenco y diferentes performances.

**\*\*\* Más información** en [**www.flamencodejerez.info**](http://www.flamencodejerez.info)

**Gabinete de comunicación de Caló Flamenco 2019**

* Pilar Mena: 630 13 39 77 – [pmena@euromediagrupo.es](mailto:pmena@euromediagrupo.es)
* José Manuel Caro: 677 732 025 – [jcaro@euromediagrupo.es](mailto:jcaro@euromediagrupo.es)
* Rocío Rámila: 659 305 359 – [rramila@euromediagrupo.es](mailto:rramila@euromediagrupo.es)

**Para más información:** [**www.flamencodejerez.info**](http://www.flamencodejerez.info)