



## **NOTA DE PRENSA**

# **SE PRESENTA EL CARTEL DEL RASTRILLO DE NUEVO FUTURO 2019, OBRA DE LA PINTORA Y ARTISTA CRISTINA YBARRA**

**El acto ha contado la participación de la presidenta de Nuevo Futuro Sevilla, Mónica Gutiérrez; la jefa de Acción Social y Cooperación al Desarrollo de la Fundación Cajasol, Mercedes Camacho; y la autora del cartel.**

**El Rastrillo tendrá lugar este año del 6 al 9 de febrero en el Hotel Meliá Los Lebreros y contará con la colaboración de numerosas entidades e instituciones.**

**Los fondos recaudados irán destinados al plan de renovación y mejora de las instalaciones de los hogares de acogida que Nuevo Futuro gestiona en Sevilla, donde viven 40 menores sin hogar o en riesgo de exclusión social. El objetivo de estos hogares es ofrecerles un entorno familiar para que puedan desarrollarse como personas e integrarse plenamente en la sociedad.**

**Sevilla, 09 de enero de 2019.-** La asociación Nuevo Futuro Sevilla ha presentado hoy el cartel de la edición 2019 de su tradicional Rastrillo, una obra que este año ha sido realizada por la pintora y artista Cristina Ybarra y que servirá para ilustrar este tradicional evento destinado a recaudar fondos para la labor social que desarrolla con niños sin hogar o en riesgo de exclusión social.

La presentación ha tenido lugar en la sede de la Fundación Cajasol, en un acto que ha contado con la participación de la presidenta de Nuevo Futuro Sevilla, Mónica Gutiérrez; la jefa de Acción Social y Cooperación al Desarrollo de la Fundación Cajasol, Mercedes Camacho; y la autora del cartel, Cristina Ybarra.

La autora se ha inspirado en una peonía o rosa antigua blanca para ilustrar el cartel del evento, con un fondo color oro muy trabajado. Así, la artista quiere reflejar el simbolismo que representa el acto de dar y recibir una flor, un acto de entrega, amor y cariño, como el que ofrece Nuevo Futuro a los niños que acoge en sus hogares infantiles. Asimismo, el color blanco representa la infancia y la inocencia de los menores, mientras que el color dorado del fondo del cartel expresa la alegría y la luz que complementan esa etapa de la vida en los más pequeños. La obra se ha realizado mediante técnica mixta, con una tabla de tipo circular de 1,20 metros de diámetro.

Sevillana nacida en Madrid, Cristina Ybarra es licenciada en Bellas Artes por la Real Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría, en la especialidad de pintura, campo en el que ha centrado gran parte de su actividad artística, realizando numerosas



exposiciones tanto individuales como colectivas. Esta pintora y artista multidisciplinar cuenta con obras repartidas en colecciones de pintura en España, Reino Unido, Francia, Bélgica, Italia, Portugal, Suiza, Austria, Alemania, Antillas holandesas, Canadá, Singapur y EE.UU.

Además, ha colaborado en otros campos artísticos como el cine, el teatro y la dirección artística en restauración arquitectónica y diseño de jardines. Desde hace unos años compagina la pintura con la gestión cultural y empresarial del Palacio de Portocarrero, en Palma del Río (Córdoba), donde se encuentra su principal estudio de pintura. La artista ha dirigido la restauración y rehabilitación de este palacio, declarado Bien de Interés Cultural, donde además ha realizado el nuevo diseño de interiores y de sus jardines, haciéndolo visitable y lugar para la celebración de actividades culturales y sociales.

### **Nuevo Futuro Sevilla y el Rastrillo**

Nuevo Futuro Sevilla es una asociación sin ánimo de lucro que lucha por defender al menor abandonado o privado de familia, acogiendo y ofreciendo a niños sin hogar o en riesgo de exclusión social un entorno familiar para que puedan desarrollarse como personas e integrarse plenamente en la sociedad, en busca de un mejor futuro. Esta asociación se encarga de la gestión y mantenimiento de cinco hogares y centros de acogida tutelados que tiene en Sevilla y en el que viven 40 menores en riesgo de exclusión social, que por distintas circunstancias están privados de un ambiente familiar.

Con el objetivo de recaudar fondos para realizar esta labor social, Nuevo Futuro organiza y desarrolla a lo largo del año diferentes actividades solidarias, como su tradicional Rastrillo. **La recaudación del evento irá destinada este año al plan de renovación y mejora de las instalaciones de los hogares de acogida de Nuevo Futuro en Sevilla**, que han venido sufriendo un deterioro con el paso de los años y necesitan de un programa de mejoras de manera que les permita ofrecer un espacio adecuado para la convivencia de los niños.

El **Rastrillo tendrá lugar este año del 6 al 9 de febrero** en el Hotel Meliá Los Lebreros, en su primera planta al completo, y contará con la participación y patrocinio de numerosas entidades e instituciones que de manera desinteresada colaborarán con esta causa solidaria. Entre ellos destacan, además del hotel Meliá Lebreros, Coca Cola, la Fundación Cruzcampo, ABC de Sevilla, El Corte Inglés, Catering Hermanos Mayo, Catering Miguel Ángel, Catunambú, Insur, Fundación Cajasol, Ferrovial, la Obra Social la Caixa, y H. Terrats.

Como en años anteriores, el Rastrillo de Nuevo Futuro Sevilla contará con diferentes puestos y espacios donde los visitantes podrán adquirir productos y artículos relacionados con la moda, complementos, obras de arte y antigüedades, decoración, ropa infantil, productos gastronómicos, o hasta participar en su tradicional Tómbola y degustar tapas y platos gastronómicos en sus bares: La Parrala, El tentempié, La Molletería y El Salón de Té. El horario de visita será desde las 11 hasta las 21 horas de manera ininterrumpida.



Desde su fundación en 1985 en Sevilla, la asociación Nuevo Futuro ha ayudado a casi 400 niños y jóvenes a labrarse un futuro digno en la provincia hispalenses. En 2018 Nuevo Futuro ha cumplido 50 años de trayectoria en España, y es la organización que gestiona el mayor número de hogares con menores tutelados en el país.

**Para más información:**  
**Jesús Herrera 625 87 27 80**