



NOTA DE PRENSA

LAS BANDAS DE MÚSICA DE LA OLIVA Y EL CARMEN DE SALTERAS GRABAN POR VEZ PRIMERA UN DISCO CONJUNTO CON PIEZAS DEDICADAS A SU LOCALIDAD

- **Se trata de una iniciativa promovida por el Ayuntamiento de Salteras y que ha sido realidad gracias a la colaboración de Fundación Cobre Las Cruces**
- **El alcalde de Salteras, Antonio Valverde, ha destacado el papel de “embajadoras de excepción” del municipio que realizan ambas formaciones musicales por puntos de toda Andalucía y España**
- **Este proyecto discográfico ha sido presentado en el marco de la tercera edición de ‘Sal d’Cultura’ que ha contado con un rico programa de actividades de música, teatro o arte que se han prolongado desde el pasado jueves hasta este domingo**

Salteras, 18 de noviembre de 2018.- Las Sociedades Filarmónicas de Nuestra Señora de la Oliva y la de Nuestra Señora del Carmen de Salteras han participado por vez primera en un proyecto discográfico promovido por el Ayuntamiento de la localidad y que lleva por título ‘Salteras y sus bandas de música’. En el mismo se recogen obras (en su mayoría, marchas procesionales o pasodobles) dedicadas a devociones, corporaciones o figuras representativas de este municipio.

“Las bandas de música de la Oliva y del Carmen son embajadoras de excepción del nombre de Salteras por toda la provincia, Andalucía y resto del país, donde son especialmente reconocidas por su calidad interpretativa. Es por tanto un honor para nuestro Ayuntamiento haber conseguido reunir por vez primera a ambas formaciones en este proyecto inédito, que permite recoger los acordes de algunas de las composiciones más singulares ligadas a nuestra localidad, interpretadas precisamente por nuestras dos principales bandas de música”, ha explicado Antonio Valverde, alcalde del municipio, durante la presentación del disco.

En el mismo, realizado gracias a la colaboración de Fundación Cobre Las Cruces, se han recogido un total de diez piezas. Abre el mismo la banda más antigua de la localidad, la Sociedad Filarmónica de Nuestra Señora de la Oliva, fundada en 1913 y que actualmente preside José María Moral. En su caso, bajo la dirección de Jesús Salas han interpretado las marchas *Nuestra Señora de la Oliva* (Joaquín de la Orden Román / Dionisio Ortiz Corral), *Sólo en tu Cruz* (Jesús Salas Orden), *Oliva* (Pedro Morales Muñoz) *Dolor y Esperanza* (José Peña Rubio) y la pieza *Salteras* (Francisco Pizarro Gómez)



Ayuntamiento de Salteras

En el caso de la Sociedad Filarmónica Cultural Nuestra Señora del Carmen (1928), presidida con José María Álvarez y con la dirección musical de Guillermo Martínez, la selección musical que aborda queda compuesta por el *Himno a la Virgen de la Oliva* (José Jesús Ciero Polvillo / José Luis Garrido Bustamante) en el que se cuenta con la colaboración de la Coral An Die Musik; *Dolores de Salteras* (Martín Salas Martínez); *Reina de la Vera-Cruz* (José Joaquín Espinosa de los Monteros Pérez); *Virgen del Carmen* (Perfecto Artola Prats) y, como epílogo del disco, *Al Cid de Salteras* (Abel Moreno Gómez) en la que también participa con su voz Esther Ponce.

La presentación de este disco se ha enmarcado en la tercera edición de la iniciativa 'Sal d' Cultura', que desde el pasado jueves hasta este domingo ha concentrado en este municipio una completa programación de actividades de arte, música y teatro.

Entre las actividades celebradas en el marco de esta iniciativa han destacado una exposición sobre el ilustrador y humorista gráfico Martínez de León, popular en los años 30 (que se podrá visitar hasta el 23 de noviembre), el concierto del guitarrista turco Murat Unsanmaz (enmarcado en el Festival de Guitarra de Sevilla), la gala lírica dedicada a la figura del capitán Rui Díaz Melgarejo o las recreaciones históricas callejeras que han servido para conmemorar el 400 aniversario del nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo.

Gabinete de comunicación – Ayto. de Salteras

Pilar Mena // José M. Caro // Tomás Muriel – 954 62 27 27 – 677 73 20 25 – 605 603 382